

Geri Zumbrunn, geboren 1966, aufgewachsen in Lenzburg. Als Teenager erste Banderfahrungen in diversen Pop- und Rockbands. In dieser Zeit folgten auch die ersten Chorarrangements für TenSing-Chöre. Er studierte Klavier und Kontrabass an der Jazzberufsschule St. Gallen. Danach weitere Studien in Arranging für Jazz-, Film- und Theatermusik bei Herman Schmidt und Komposition bei David Angel am Musikkonservatorium Schaffhausen. Er ist Freischaffender Arrangeur und Komponist für diverse Orchester (Schweizer Musical Night, TriggerJazzBand, Zurich Jazz Orchestra, Prova Folklore Orchester, Trio Artemis u.a.) und Chöre. Kompositionsaufträge für das Kindertheaterstück „Der gestiefelte Kater“ der kleinen Bühne Schaffhausen, für Jubiläen der Musikschule Prova und dessen Folklore Orchester, für den Verlag Singbuch.ch und zum 150 Jahre-Jubiläum der Musikschule MKS Schaffhausen. Auftritte bei Crusius & Deutsch mit dem Programm „Gschwellti“ und Gastauftritte mit Nina Dimitri. Aktuell als Bassist beim Swingquartett „A Touch Of Swing, bei der Urban-Countryband „Polly’s Garden“ und der Formation „Cellofon“ tätig. Als Bandleader und Pianist der Pop-Band Portulak unterwegs. www.portulak.ch